



Il concerto “Festa di Primavera” è offerto alla Cittadinanza dal Comune di Todi con la collaborazione dell’Ipab LA Consolazione ETAB e dell’Associazione Avis di Todi.

Dal punto di vista artistico il concerto è frutto della sinergia tra l’Associazione Musicale “Humana Ars Musica” (affidataria della Scuola comunale di Musica di Todi) la Scuola Comunale di Musica “F. De Andrè” di Marsciano e la Musicalmente String Orchestra (composta da violini, viole, violoncelli, contrabbassi e un pianoforte.

Direttore: Carlo Stoppoloni

Il Coro di Voci Bianche della Scuola di Musica di Todi e della Scuola Comunale di Musica F. De Andrè di Marsciano è formato da 25 elementi

Direttore del coro: Carla Ottavi

La Musica è da sempre il linguaggio universale per antonomasia, il più diffuso al mondo e sicuramente in grado di veicolare passioni, idee, sentimenti e di generare unione.

Diffondere, soprattutto tra i giovani, la conoscenza della nostra tradizione musicale vuol dire contribuire all’affermazione di un sentimento di appartenenza, recuperando, insieme alle doti immutabili della giovinezza, le espressioni più alte dello spirito artistico del mondo.

FESTA DI PRIMAVERA

Concerto di giovani talenti



Foto di Roberto Baglioni

Todi, Palazzi Comunali (Sala del Consiglio)
sabato 23 marzo 2019 ore 18,00

Associazione Musicale “Humana Ars Musica”
Scuola Comunale di Musica “F. De Andrè” di Marsciano
Scuola Comunale di Musica di Todi
MusicalMente String Orchestra
Coordinatrice Daniela Rossi
Direttore: Carlo Stoppoloni
Coro di Voci Bianche delle Scuole comunali di Musica
Direttore del coro: Carla Ottavi

PROGRAMMA

Prima parte

Antonio Vivaldi

Sinfonia in Sol maggiore F. XI n.°41 per archi e continuo.

Allegro - Andante - Presto

Antonio Vivaldi

“Nulla in mundo pax sincera” RV 630

Per Soprano e orchestra d’archi e continuo.

Soprano Clara Borghesi

Antonio Vivaldi

Concerto in Re maggiore per archi e continuo F.XI n.° 30

Allegro molto - Adagio - Allegro

Antonio Vivaldi

Dal Cimento dell’armonia e dell’inventione Op. 8:

“Primavera”

per Violino solista, archi e continuo

Violino Matteo Verzari

Seconda parte

Nicola Piovani

“La vita è bella”

G.D. Weiss- B. Thiele

“What a wonderful world”

Antica melodia israelita

“Shalom”

Karl Jenkins

“Palladio” Concerto Grosso

Allegretto

Largo

Vivace